



Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition)

Katharina Eusterbrock

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition)

Katharina Eusterbrock

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) Katharina Eusterbrock

Magisterarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Theorien, Modelle, Begriffe, Note: 1,0, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (Institut für Sprach- und Kommunikationswissenschaft), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Einzug des Digitalen gilt als eine Zäsur in der Mediengeschichte. Einer verbreiteten Auffassung zufolge verwischen die Neuen Medien zunehmend die Differenz zwischen Wirklichkeit und Simulation, zwischen Realität und Fiktion. Von einer Krise der Repräsentation ist die Rede. Eine Vorreiterrolle scheint dabei die grenzenlos manipulierbare digitale Fotografie zu spielen, vermutlich weil ihrer Vorgängerin – der analogen Fotografie – bisher ein besonderer Wirklichkeitsbezug eigen zu sein schien, der nun – so die Argumentation – durch die neuen Möglichkeiten der digitalen Bildbearbeitung und Bildproduktion unwiederbringlich zerstört wird. Aber ist das so? In der vorliegenden Arbeit wird exemplarisch am ‚neuen‘ Medium der digitalen Fotografie untersucht, ob und wie sich ihr Bezug zum Realen im Vergleich zu ihrem analogen Gegenstück verändert hat. Darüber hinaus soll deutlich gemacht werden, dass das, was sich theoretisch über das Phänomen der Fotografie sagen lässt, auch für allgemeine medientheoretische Fragen nutzbar gemacht werden kann. Eine solche Frage wäre etwa, ob der Wirklichkeitsbezug von Medien einfach anhand der Unterscheidung analog/digital bestimmt werden kann.

Betrachtet man die digitale Fotografie im Vergleich zu ihrer analogen Vorgängerin, so besteht eine der wesentlichen Veränderungen in der nahtlosen Eingliederung der Fotografie in den digitalen Medienverbund, was zu einem Verlust ihrer strukturellen Eigenständigkeit geführt hat. Der Auffassung, dieser Identitätsverlust führe zu einem Ende der fotografischen Evidenz und damit zum Ende der Fotografie überhaupt, wird im Rahmen dieser Arbeit widersprochen, indem verschiedene Theorien herangezogen werden, die die Bedeutung von Zeichen von ihren Funktionen und Verwendungsweisen und nicht von ihrem ontologischen Status abhängig machen. Anhand von anti-repräsentationalistisch ausgerichteten medientheoretischen Ansätzen wie der Remedialisierungsthese von Bolter und Grusin und insbesondere der Transkriptivitätstheorie von Ludwig Jäger soll gezeigt werden, dass kulturelle Semantiken letztlich durch die komplexen Verfahren entstehen, mit denen Zeichen und Medien wechselseitig aufeinander Bezug nehmen. Darüber hinaus beleuchtet die Arbeit das Wechselverhältnis zwischen dem fotografischen Spurenparadigma und der Wissenschaftsgeschichte des 19. Jahrhunderts und berücksichtigt auch die diskursanalytische Theorietradition.

 [Download Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und m ...pdf](#)

 [Read Online Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und ...pdf](#)

Download and Read Free Online Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) Katharina Eusterbrock

From reader reviews:

Gary Glover:

Do you considered one of people who can't read gratifying if the sentence chained from the straightway, hold on guys this particular aren't like that. This Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) book is readable by you who hate the perfect word style. You will find the data here are arrange for enjoyable reading through experience without leaving perhaps decrease the knowledge that want to supply to you. The writer associated with Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) content conveys the idea easily to understand by most people. The printed and e-book are not different in the articles but it just different available as it. So , do you even now thinking Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) is not loveable to be your top list reading book?

Gregory Mendoza:

The book Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) has a lot of knowledge on it. So when you read this book you can get a lot of gain. The book was compiled by the very famous author. This articles author makes some research previous to write this book. That book very easy to read you can obtain the point easily after reading this article book.

Susan Hare:

Reading a book for being new life style in this yr; every people loves to read a book. When you go through a book you can get a wide range of benefit. When you read publications, you can improve your knowledge, since book has a lot of information upon it. The information that you will get depend on what sorts of book that you have read. If you wish to get information about your examine, you can read education books, but if you act like you want to entertain yourself read a fiction books, this sort of us novel, comics, and soon. The Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) provide you with a new experience in reading a book.

Todd Porter:

Beside this Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) in your phone, it could possibly give you a way to get closer to the new knowledge or information. The information and the knowledge you may got here is fresh from your oven so don't be worry if you feel like an aged people live in narrow small town. It is

good thing to have Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) because this book offers to you readable information. Do you often have book but you don't get what it's facts concerning. Oh come on, that will not happen if you have this in the hand. The Enjoyable set up here cannot be questionable, just like treasuring beautiful island. Use you still want to miss the idea? Find this book in addition to read it from right now!

**Download and Read Online Spur des Realen oder Konstruktion?:
Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum
Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition)
Katharina Eusterbrock #CUMML84ITVGS**

Read Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock for online ebook

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock books to read online.

Online Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock ebook PDF download

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock Doc

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock Mobipocket

Spur des Realen oder Konstruktion?: Zeichen- und medientheoretische Untersuchungen zum Wirklichkeitsbezug der digitalen Fotografie (German Edition) by Katharina Eusterbrock EPub